

NEWS

みずなみ

会 議 所 ニ ュ ー ス

発行所 瑞浪商工会議所
〒509-6121 岐阜県瑞浪市
寺河戸町1043-2
☎0572-67-2222
FAX 0572-67-2230

編集責任者 瑞浪商工会議所
広報委員会

購読料 1部30円
印刷 丸理印刷株式会社

瑞浪商工会議所 第116回通常議員総会

6月14日総合文化センターにて開催される

瑞浪商工会議所第116回通常議員総会を、6月14日瑞浪市総合文化センター講堂にて開催しました。令和3年度は新型コロナウイルスの影響により、6月14日瑞浪市総合文化センター講堂にて開催しました。



▲第116回通常議員総会

り、感染症の経済への影響は十分注意が必要な状況が続いています。このような状況下、当商工会議所は地域を代表する経済団体として、行政、関係機関と連携を強化しながら、会員事業所等の中小企業・小規模企業に寄り添い、事業者の視点に立ちながら、事業者が抱えている課題を把握・整理し、持続的な発展に向けた伴走支援を実施してまいりました。

規模事業者支援、地域振興を確かなものにすべく、「瑞浪市中小企業・小規模企業振興条例」の策定に向けて行政への要望、制定に向けた活動も併せて実施してまいりました。経営普及事業においては、これまでの商工会議所支援メニューである税務・金融・労務に加え、事業承継・創業など、市内事業者の事業継続と新たな事業創出への取り組み、各種支援金・補助金を活用したアフターコロナに向けた新たな事業展開支援など、多岐にわたる相談案件に取り組みてまいりました。

その様な状況の中で開かれた総会において令和3年度事業報告並びに収支決算報告について審議され、満場一致で承認されました。

販路開拓・拡大に最適なインテリアフスタイル2022

瑞浪から(株)アワサカ、(株)小倉陶器、小田陶器(株)、マスターズクラフト(株)、ミヤマプランニングの6社が出展

産業振興販路開拓委員会の支援事業として、インテリアライフスタイル2022が6月1日～3日の3日間東京ビッグサイトにて開かれ、約16000名が来場した。当市から(株)アワサカ、(株)小倉陶器、小田陶器(株)、マスターズクラフト(株)、(株)マルサン近藤、(株)ミヤマプランニングの6社が出展された。

近藤、(株)ミヤマプランニングの6社が出展された。新しい商材やデザインを探すバイヤーやインテリアデザイナー、建築・設計を手がける等、感度の高い来場者と出展者とのコミュニケーションやマッチングをサポートする見本市で、さまざまな新作が発表された。

花火部会

みずなみ祈願花火募集
あなたの願いを七夕の夜空に打ち上げます！
普通玉(5,000円/100)
スターマイン(100,000円/100)
打ち上げ日=8月6日(土)20時予定(雨天翌週順延)
祈願文募集期間=7月20日(水)まで
申込先=(一社)瑞浪青年会議所
TEL67-1637 FAX67-1264
http://www.mizunami-jc.com/hahabi/
(FAX申込用紙をダウンロードできます)

踊り部会

バサラ瑞浪公開踊り練習会 参加者募集
毎週木曜日(19時30分～21時)瑞浪小学校体育館
毎週日曜日(18時～21時)瑞浪小学校体育館
参加自由・無料です。
フォークダンスの夕べ 8月6日(土)夕
公園線踊り会場にて(参加無料)飛び入り歓迎！
美濃源氏盆踊り大会(正調土岐川をどり他) 8月6日(土)夜
公園線踊り会場にて(参加無料)飛び入り歓迎！
バサラ演舞募集
ステージ・パレードでバサラ演舞を披露します。
以上、問合せ・申込先=バサラ瑞浪普及振興会
永治昌代 TEL68-2248 FAX67-2848

音楽部会

「GET BACK! 駅前音楽村」出演者募集！
アマチュアの弾き語り、バンド、ダンス、漫才などを募集します！
開催日=8月6日(土)・7日(日)
申込締切=7月末日
申込み・問合せ先=松原
MAIL: blackbird_fly01@yahoo.co.jp
まつりボランティア募集！
本部実行委員会および各部会では、まつりの企画・運営にご協力いただけるボランティアを募集しています。あなたもまつり創りに参加してみませんか？
(詳細は事務局または各部会連絡先へどうぞ)

愛知文明

大正12年(1923)～平成19年(2007) 〔稲津町〕

瑞浪市ゆかりの偉人 ⑪

瑞浪の魅力発見プロジェクト

瑞浪市無形文化財形象埴の技法保持者

文明は稲津町萩原に生まれ、昭和19年(1944)に日本美術学校日本画科を卒業しました。

昭和29年に東京美術研究所の日本画家・土味川独甫の内弟子となり、翌30年には志を同



その後、昭和45年からは創作の対象を陶芸に広げました。特に古墳時代の埴輪が持つ素朴な美に魅せられ、それを

じくする者と共に集団「黒旗」を結成しました。さらに同36年に集団「主体美術」、同38年に「新象作家協会」の結成に参加するなど、広く絵画の分野で活躍しました。

昭和48年以降、各地で個展を開催すると、素朴な美しさとぬくもりを併せ持つ独自の作風が高く評価され、平成9年に瑞浪市無形文化財「形象埴」の技法保持者に認定され、同17年には岐阜県伝統文化継承継承者顕彰を受賞しました。

【解説】瑞浪市教育委員会スポーツ文化課 砂田 普司氏



▲(株)小倉陶器 ブース



▲(株)アワサカ ブース



▲マスターズクラフト(株) ブース



▲小田陶器(株) ブース



▲(株)ミヤマプランニング ブース



▲(株)マルサン近藤 ブース

第63回 瑞浪美濃源氏

七夕まつり

8/6(土) 8/7(日)

みずなみ祈願 大花火大会と
フォークダンスの夕べ・美濃源氏盆踊り大会

8/7(日) バサラ演舞と総踊り
につぼんど真ん中祭り協賛

2日間 陶土フェスタ・チロリン村
駅前 音楽村&フードコート

募集

